

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 16 комбинированного вида»

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от « 31 » 08 20 18 г



Утверждено  
Заведующий МКДОУ д/с № 16  
А.А. Усыченко  
« 03 » 08 20 18 г

**Программа  
работы кружка  
«Мир сказок»**

**Автор:**

Воспитатель Пинчук Елена Александровна

Новосибирск  
2018 год

Программа	Программа воспитателя высшей квалификационной категории Пинчук Елены Александровны «Мир сказок»
Цель	Формирование у детей представления о русской народной сказке через различные виды деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и закреплять знания детей содержания сказок;</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра;</li> <li>- сформировать желание быть похожими на положительных героев;</li> <li>- развивать умение передавать образ сказочного героя речью, движениями, жестами, мимикой;</li> <li>- развивать фантазию и творческие способности;</li> <li>- воспитывать интерес к чтению книг;</li> <li>- вовлекать родителей в совместную деятельность, показать значимость совместного творчества детей, педагогов и родителей.</li> </ul>
На кого направлена программа	Программа направлена на детей второй группы раннего возраста от 2 до 3 лет
Направление программы	Программа способствует развитию всех сторон речевой деятельности, развитию памяти, внимания, мышления с учетом возрастных и индивидуальных способностей.
Актуальность работы в данном направлении	Ранний дошкольный возраст – это период активного усвоения ребёнком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Существенную роль в процессе развития речи детей раннего возраста выполняет знакомство с русскими народными сказками. Мир сказки чудесен, он уникален и неповторим по своим возможностям. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей раннего дошкольного возраста развитию речи. Из сказок дети берут много различных знаний: первые представления об окружающем мире, о взаимосвязи человека и природы, сказки позволяют увидеть добро и зло. Персонажи сказок хорошо знакомы детям, их черты характера ярко выражены, мотивы поступков понятны. Язык сказок очень выразителен, богат образными сравнениями, имеет несложные формы прямой речи. Все это позволяет вовлечь ребенка в активную речевую работу.
Ожидаемые результаты освоения программы	<p>Формирование связной речи.</p> <p>Ознакомление со сказками способствует развитию продуктивной деятельности.</p> <p>Умение использовать коммуникативные навыки общения со сверстниками и взрослыми.</p>
Реализуемые педагогические и развивающие технологии	Игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технология интегрированного обучения.
Срок реализации программы	1 год
Виды детской деятельности и формы работы	<p>В совместной деятельности принимают участие дети второй группы раннего возраста от 2 до 3 лет.</p> <p>Занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня.</p> <p>Продолжительность занятий 10 минут в соответствии с возрастными особенностями детей.</p>

	<p>Всего в течение года проводится 68 занятий.          Формы работы: групповые, подгрупповые.          Виды детской деятельности: восприятие художественной литературы и фольклора, игровая деятельность, коммуникативная деятельность.</p>
<p>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников</p>	<p>Выставка работ детей и родителей «Наши любимые сказки». Оформление альбома: «Моя любимая сказка» (сотворчество детей и родителей).          Консультация для родителей: «О чем рассказывает сказка». Консультация для родителей: «Использование мнемотаблиц при ознакомлении со сказкой»          Подготовка костюмов и атрибутов к спектаклям и праздникам.          Работа с родителями пополнению группы различными видами театра: пальчиковый, плоскостной, би-ба-бо и т.д.</p>
<p>Материально-техническое обеспечение для реализации программы</p>	<p>Аудио записи, иллюстрации к сказкам, настольный театр, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр би-ба-бо, театр масок, резиновые игрушки.</p>

### Примерное перспективное планирование реализации образовательной программы «Мир сказок»

№	Тема занятия	Программное содержание	Оборудование
1	Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба».	Приучать детей слушать народные сказки. Пополнять словарь детей новыми словами. Развивать внимание. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации к сказке «Курочка ряба»
2	Показ настольного театра «Курочка Ряба»	Помочь детям запомнить последовательность действий героев сказки. Поощрять участие в рассказывании, развивать интонационную выразительность речи.	Настольный театр по сказке
3	Слушание аудиозаписи сказки «Курочка Ряба»	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
4	Игра - драматизация по сказке «Курочка Ряба»	Вызвать у детей интерес к сказке, привлечь к игре-драматизации по сказке.	Золотое и простое яйцо, шапочки-маски дедушки, бабушки, курочки и мышки.
5	Лепка «Яичко для дедушки и бабушки»	Учить детей скатывать между ладонями круговыми движениями округлые формы. Развивать мелкую моторику рук. Создать радостное настроение от работы. Вызвать у детей желание помочь дедушке и бабушке.	Игрушка курочка, пластилин, доски, салфетки
6	Рассказывание сказки «Курочка Ряба» детьми совместно с	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии –	Мнемотаблица по сказке.

	воспитателем с использованием мнемотаблицы.	мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать слуховое и зрительное восприятия, внимания, мышления, понимания речи.	
7	Рассказывание русской народной сказки «Репка».	Учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Иллюстрации к сказке «Репка»
8	Показ театра на фланелеграфе «Репка».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении.	Театр плоскостной на фланелеграфе по сказке «Репка»
9	Слушание аудиозаписи сказки «Репка»	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
10	Рисование «Раскрась репку»	Вспомнить содержание сказки. Учить детей закрашивать кистью изображение аккуратно сверху вниз. Закрепить знания о желтом и зеленом цветах. Развивать мелкую моторику рук.	Листы бумаги с изображением репки, гуашь желтого и зеленого цвета, кисти, стаканы - непроливайки.
11	Рассказывание сказки «Репка» детьми совместно с воспитателем с использованием мнемотаблицы.	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии – мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать слуховое и зрительное восприятия, внимания, мышления, понимания речи.	Мнемотаблица по сказке.
12	Инсценировка сказки «Репка»	Учить играть роль персонажа сказки с помощью взрослого. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Шапочки- маски дедушки, репки, бабушки, внушки, жучки, кошки и мышки.
13	Рассказывание русской народной сказки «Теремок»	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать интонационную выразительность речи.	Иллюстрации к сказке «Теремок»
14	Показ театра «Би-ба-бо» по сказке «Теремок»	Познакомить с новым видом кукол. Учить детей следить за развитием сюжета. Поддерживать интерес к театру.	Ширма, куклы «би-ба-бо» по сказке «Теремок»
15	Конструирование	Учить детей строить домики из	Крупный

	«Строим теремок»	кубиков и призм разной величины по образцу. Побуждать детей обыгрывать постройку. Развивать мелкую моторику рук.	строительный материал, резиновые игрушки: медведь, лиса, лягушка, волк, мышка.
16	Слушание аудиозаписи сказки «Теремок»	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
17	Рассказывание сказки «Теремок» детьми совместно с воспитателем с использованием мнемотаблицы.	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии – мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать слуховое и зрительное восприятия, внимания, мышления, понимания речи.	Мнемотаблица по сказке.
18	Игра-драматизация по сказке «Теремок»	Формировать умение у детей передавать действия, настроение, характер персонажей.	Шапочки-маски: медведя, волка, лисы, зайца, лягушки, мышки, нарисованный теремок.
19	Рассказывание русской народной сказки «Колобок»	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать.	Иллюстрации к сказке «Колобок»
20	Показ театра на фланелеграфе «Колобок»	Помочь детям запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении.	Театр плоскостной на фланелеграфе по сказке «Колобок»
21	Аппликация: коллективная работа «Колобок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, техникой работы с аппликацией из рваной бумаги. Развивать мелкую моторику и творческие способности детей. Воспитывать умение работать в коллективе.	Игрушка колобок, клей – карандаш, лист ватмана с нарисованным кругом, желтая бумага, салфетки
22	Слушание аудиозаписи сказки «Колобок»	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
23	Рассказывание сказки «Колобок» детьми совместно с воспитателем с использованием мнемотаблицы.	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии – мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать слуховое и зрительное восприятия, внимания, мышления, понимания речи.	Мнемотаблица по сказке.
24	Инсценировка сказки	Побуждать детей использовать в	Шапочки-маски:

	«Колобок»	собственной речи отрывки из сказки. Воспитывать интерес к театрално-игровой деятельности.	бабушки, дедушки, колобка, медведя, лисы, волка, зайца, домик.
25	Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь»	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать.	Иллюстрации к сказке «Маша и медведь»
26	Показ пальчикового театра «Маша и медведь»	Пробуждать интерес к театрализованной игре, развивать внимание и наглядно - действенное мышление; расширять активный словарь.	Пальчиковый театр по сказке «Маша и медведь», ширма.
27	Лепка. «Машенькины пирожки».	Продолжать знакомить ребенка с пластилином и его свойствами; учить сплющивать и сдавливать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Кукла Маша, корзина, муляжи пирожков, желтый пластилин, доски для лепки, салфетки.
28	Слушание аудиозаписи сказки «Маша и медведь».	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
29	Рассказывание сказки «Маша и медведь» детьми совместно с воспитателем с использованием мнемотаблицы.	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии – мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать слуховое и зрительное восприятия, внимания, мышления, понимания речи.	Мнемотаблица по сказке.
30	Игра-драматизация «Маша и медведь».	Формировать умение у детей передавать действия, настроение, характер персонажей, интонационную выразительность речи; учить пересказу.	Шапочки-маски: медведя, девочки, дедушки, собаки, бабушки, корабль, муляжи пирожков, блюдо.
31	Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать.	Иллюстрации к сказке «Кот, петух и лиса»
32	Показ театра «Би-ба-бо» по сказке «Кот, петух и лиса».	Учить детей следить за развитием сюжета. Поддерживать интерес к театру.	Ширма, куклы «би-ба-бо» по сказке «Кот, петух и лиса».
33	Рисование пальчиками: «Лиса»	Учить детей рисовать при помощи пальцев. Формировать интерес к рисованию. Развивать мелкую моторику рук.	Листы бумаги с изображением лисы, гуашь, салфетки.
34	Слушание аудиозаписи	Учить детей слушать сказку,	Диск. «Русские

	сказки «Кот, петух и лиса»	следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	народные сказки».
35	Рассказывание сказки «Кот, петух и лиса» детьми совместно с воспитателем с использованием мнемотаблицы.	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии – мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать слуховое и зрительное восприятия, внимания, мышления, понимания речи.	Мнемотаблица по сказке.
36	Инсценировка сказки «Кот, петух и лиса»	Побуждать детей использовать в собственной речи отрывки из сказки. Воспитывать интерес к театрально-игровой деятельности.	Костюмы для детей, домик.
37	Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать.	Иллюстрации к сказке «Заюшкина избушка»
38	Показ настольного театра «Заюшкина избушка»	Помочь детям запомнить последовательность действий героев сказки. Поощрять участие в рассказывании, развивать интонационную выразительность речи.	Настольный театр по сказке.
39	Аппликация: «Избушка для лисы»	Закрепить навык выполнения аппликации, знание геометрических фигур: прямоугольник, квадрат, треугольник, знания цвета у детей: голубой, коричневый, желтый, красный, зелёный. Воспитывать желание помогать, выручать из беды.	Листы бумаги, бумажные заготовки для домика (прямоугольник, квадрат, треугольник), клей-карандаш, салфетки.
40	Слушание аудиозаписи сказки «Заюшкина избушка»	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
41	Рассказывание сказки «Заюшкина избушка» детьми совместно с воспитателем с использованием мнемотаблицы.	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии – мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать слуховое и зрительное восприятия, внимания, мышления, понимания речи.	Мнемотаблица по сказке.
42	Игра-драматизация по сказке «Заюшкина избушка»	Формировать умение у детей передавать действия, настроение, характер персонажей, интонационную выразительность речи; учить пересказу.	Шапочки-маски: зайца, лисы, волка, медведя, петуха.

43	Рассказывание русской народной сказки «Три медведя»	Развивать у детей способность понимать содержание сказки, побуждать договаривать отдельных слов и фраз; развивать слуховое внимание и воспитывать.	Иллюстрации к сказке «Три медведя»
44	Показ настольного театра «Три медведя»	Помочь детям запомнить последовательность действий героев сказки. Поощрять участие в рассказывании, развивать интонационную выразительность речи.	Настольный театр по сказке.
45	Конструирование: «Мебель для медведей»	Формирование у детей умения строить по образцу, используя ранее полученные умения. Закрепить умение правильно называть детали строительного материала (кубик, кирпичик).	Резиновые игрушки трех медведей, крупный строительный материал.
46	Слушание аудиозаписи сказки «Три медведя»	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
47	Пересказ сказки «Три медведя» с опорой на серию сюжетных картинок.	Развитие диалогической речи, логического мышления. Составление предложений по сюжетным картинкам, объединение их в связный рассказ.	Сюжетные картинки по сказке.
48	Инсценировка сказки «Три медведя»	Побуждать детей использовать в собственной речи отрывки из сказки. Воспитывать интерес к театрально-игровой деятельности.	Костюмы для детей, домик.
49	Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Иллюстрации к сказке «Петушок и бобовое зернышко»
50	Пересказ сказки «Петушок и бобовое зернышко» с опорой на серию сюжетных картинок.	Развитие диалогической речи, логического мышления. Составление предложений по сюжетным картинкам, объединение их в связный рассказ.	Сюжетные картинки по сказке.
51	Лепка «Корзиночка для бобов»	Закрепить приемы лепки (круговое и прямое раскатывание, зашипывание, вдавливание, приглаживание). Развивать мелкую моторику рук.	Игрушки петушок и курочка, бобы, пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки.
52	Показ театра на фланелеграфе «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении.	Театр плоскостной на фланелеграфе по сказке «Петушок и бобовое зернышко»
53	Слушание аудиозаписи сказки «Петушок и	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия.	Диск. «Русские народные сказки».



	бобовое зернышко»	Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	
54	Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила».	Активизировать внимание детей при знакомстве с новой сказкой и вызвать положительные эмоции. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.	Иллюстрации к сказке «Как коза избушку построила»
55	Пересказ сказки «Как коза избушку построила» с опорой на серию сюжетных картинок.	Развитие диалогической речи, логического мышления. Составление предложений по сюжетным картинкам, объединение их в связный рассказ.	Сюжетные картинки по сказке.
56	Игры-имитации. «Как коза избушку построила».	Учить детей координировать свои движения с текстом. Развивать способность через пластику передавать характер героев сказки.	Шапочки-Маски героев сказки и атрибуты (деревья: яблоня, дуб,...)
57	Рисование: «Платье для козы»	Упражнять детей в рисовании штампами, используя деревянные фигурки. Развивать мелкую моторику рук.	Листы бумаги с нарисованным силуэтом платья, штампы, гуашь.
58	Рассказывание русской народной сказки «Волк и козлята»	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.	Иллюстрации к сказке «Волк и козлята»
59	Показ театра на палочках «Волк и козлята»	Помочь детям запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении.	Театр на палочках по сказке «Волк и козлята», ширма.
60			
61	Слушание аудиозаписи сказки «Волк и козлята»	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Диск. «Русские народные сказки».
62	Пересказ сказки «Волк и козлята» с опорой на серию сюжетных картинок.	Развитие диалогической речи, логического мышления. Составление предложений по сюжетным картинкам, объединение их в связный рассказ.	Сюжетные картинки по сказке.
63	Игра-драматизация по сказке «Волк и козлята»	Формировать умение у детей передавать действия, настроение, характер персонажей, интонационную выразительность речи; учить пересказу.	Костюмы для детей, домик
64	Дидактическая игра «Наши сказки».	Закрепить знание детей содержания русских народных сказок. Развивать познавательные психические процессы (внимание, мышление, память).	Сюжетные картинки по знакомым детям сказкам.
65	«В гостях у Бабушки -	Учить отгадывать описательные	Картинки с

	Загадушки» (отгадывание загадок о героях сказок)	загадки. Развивать логическое мышление.	изображением героев сказок.
66	Рисование: «Раскрась любимого героя»	Упражнять детей в закрашивании силуэтных изображений восковыми мелками. Развивать мелкую моторику рук.	Листы бумаги с изображением героев знакомых сказок, восковые карандаши.
67	Инсценировка фрагментов русских народных сказок	Продолжать развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям, воспитывать партнерские отношения в игре, закреплять знания об окружающем.	Шапочки-маски или элементы костюмов персонажей сказок.
68	Игра-развлечение «В гости к сказке» (имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей).	Продолжать формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, вызывать удовольствие от совместной деятельности с другими детьми. Способствовать реализации потребности детей в положительной оценке взрослого.	Музыкальное сопровождение, иллюстрации к русским народным сказкам с изображением сказочных животных.

#### Система мониторинга.

В качестве системы мониторинга по освоению программы детьми, участвующих в кружке «Мир сказок» в процессе совместной деятельности, был использован Инструментарий к мониторингу детского развития по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой для второй группы раннего возраста ДООУ. (см. Приложение №1)