

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 16 комбинированного вида»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 31 » 08 20 18 г

Утверждено
Заведующий МКДОУ д/с № 16
А.А. Усыченко
« 03 » - 09 20 18 г

**Программа
работы кружка
«В мире оригами»**

Автор:

Воспитатель Чернавина Ольга Владимировна

Новосибирск
2018 год

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Программа | Программа воспитателя высшей квалификационной категории Чернавиной Ольги Владимировны «В мире оригами», созданная на основе методических пособий следующих авторов: Боготеевой З. А., Куцаковой Л. В., Жихаревой О. М., Соколовой С. В., Сержатовой Т. В., Ступак Е.А. и др. |
| Цель | Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги. |
| Задачи | <p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами; - формировать умения следовать устным инструкциям; - обучать различным приемам работы с бумагой; - знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами; - создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать внимание, память, логическое мышление; - мелкую моторику рук и глазомер; - художественный вкус, творческие способности и фантазии детей; - способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев; - пространственное воображение. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к искусству оригами; - расширять коммуникативные способности детей; - способствовать созданию игровых ситуаций; - совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место. |
| На кого направлена программа | детей дошкольного возраста 5-6 лет |
| Направление программы | Предлагаемая программа направлена на реализацию работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения. |
| Актуальность в данном направлении | Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий). Занятия оригами являются своеобразной психотерапией, способствуют повышению активности, как левого, так и |

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>правого полушарий мозга, поскольку требуют одновременного контроля над движениями обеих рук, повышаются навыки мелких и точных движений пальцев обеих рук, активизируется творческое мышление, увеличивается его скорость и гибкость, развиваются пространственное воображение, глазомер.</p> <p>Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.</p> <p>Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Это великолепный метод сказкотерапии. Сложив из бумаги фигурки животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.</p> <p>В процессе складывания фигур оригами дети познакомятся с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Кроме этого дети узнают много нового, что относится к ФЭМП.</p> |
| <p>Общий план занятий</p> | <p>Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, психологические этюды, дыхательные упражнения, сведения о предполагаемом предмете складывания.</p> <p>Подготовка к занятию (установка на работу).</p> <p>Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> повторение названия базовой формы; повторение действий прошлого занятия; повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности. <p>Введение в новую тему:</p> <ul style="list-style-type: none"> загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории, сказки и т.п.); показ образца; рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали); повторение правил складывания. |
| <p>Принципы реализации программы:</p> | <p><i>Принцип наглядности.</i> Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.</p> <p><i>Принцип последовательности.</i> Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от</p> |

| | |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.</p> <p><i>Принцип занимательности</i> – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.</p> <p><i>Принцип тематического планирования</i> материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.</p> <p><i>Принцип личностно-ориентированного общения.</i> В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.</p> |
| Ожидаемые результаты освоения программы | <ol style="list-style-type: none"> 1. самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»; «квадрат». 2. будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами; 3. научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами 4. будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами; 5. разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию; 6. познакомятся с искусством оригами; 7. ориентироваться на листе бумаги; 8. уметь намечать линии; 9. тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба; 10. уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.); 11. добиваться конечного результата; 12. самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников. |
| Реализуемые педагогические и развивающие технологии | <p>здоровьесберегающие технологии;</p> <p>технология проектной деятельности;</p> <p>технология исследовательской деятельности;</p> <p>информационно-коммуникационная технология;</p> <p>личностно-ориентированная технология;</p> <p>игровая технология.</p> |
| Срок реализации программы | 1 год (2017-2018 учебный год) |
| Виды, техники и формы работы | Учитывая возрастные особенности дошкольников, овладение разными умениями на разных возрастных этапах, для |

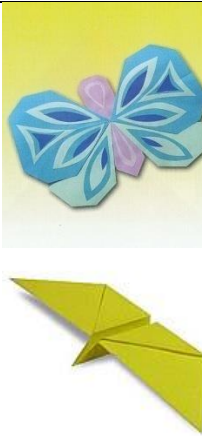

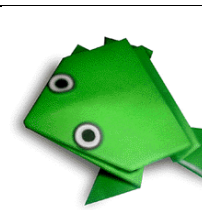
| | |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>нетрадиционного рисования рекомендуется использовать особенные техники и приемы.</p> <p>Для детей старшего дошкольного возраста при рисовании уместно использовать технику «рисование руками» (ладонью, ребром ладони, кулаком, пальцами), оттиск печатями из картофеля, тычок жесткой полусухой кистью.</p> <p>Методы проведения занятия: словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет); наглядные; практические; игровые.</p> <p><i>Используемые методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира; – формируют эмоционально – положительное отношение к самому процессу рисования; – способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и, как следствие, познавательных способностей. <p>Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.</p> <p>Формы подведения итогов в конце года реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение выставок детских работ; - проведение открытого мероприятия; - проведение мастер-класса среди педагогов. |
| <p>Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников</p> | <p>Предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, проведение родительских собраний, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т.д. Разработан цикл консультаций по темам: «Что такое «оригами»?», «Развиваем воображение», «Поделки своими руками», «Ум на кончиках пальцев».</p> |
| <p>Материально-техническое обеспечение для реализации программы</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Бумага: цветная из набора; для фона: чертежно-рисовальная, обойная, бархатная, картон. • Ножницы (для обработки квадрата, аппликативных дополнений). • Клей (для дополнительной аппликативной обработки оригами). • Салфетки: бумажная, тканевая. • Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами. • Кисти. |



Комплексно-тематический план работы по программе «В мире оригами»

| Название темы | Виды учебной деятельности | Оснащение занятия | Примерные работы | |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | цель | | | |
| Знакомство с искусством оригами (организационное) | <p>Познакомить детей с искусством оригами. Развивать внимание, память, речь.</p> <p>Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон.</p> <p>Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат</p> | <p>Показать разнообразие видов бумаги, ее свойств (разного цвета, тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, легко рвется, мнется).</p> <p>Рассказать о многообразии видов поделок из бумаги, показать готовые образцы.</p> | <p>Готовые поделки из бумаги (квилинг, лягушка, самолет, корабль), цветная бумага разных размеров.</p> | |
| Превращение квадратика «Дом» | <p>Учить складывать квадрат пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру.</p> <p>Развивать творческое воображение, ориентир на плоскости, внимание, память.</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества «Дом»</p> <p>Знакомство с основной базовой формой «книжка».</p> <p>Превращение квадратика в дом (развитие воображения).</p> <p>подвижная дидактическая игра, чтение стихотворения «Кошкин дом».</p> | <p>Графические образцы базовых форм: «книжка», «треугольник», «воздушный змей»(таблица), цветная бумага разных размеров.</p> |  |



| | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Для чего нужна дверь</p> | <p>Познакомить с базовой формой «дверь». Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам (рука-глаз) Складывания домика (занятие № 2), складывание двери, приклеивание двери на домик.</p> | <p>Рассмотреть иллюстрации из сказок, картинки с изображением домов (многоэтажных, деревянных домов).Беседа.</p> | <p>Образцы базовой формы «дверь» Цветная бумага разных размеров, схемы,клей, ножницы, салфетки</p> |  |
| <p>По замыслу</p> | <p>Предложить детям изготовить поделки используя раннее полученные знания. Закрепить базовые формы: «квадрат», «треугольник».</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, беседа</p> | <p>Цветная бумага разных размеров, схемы, папка «Осень».</p> |  |
| <p>Маленький ежик</p> | <p>Обучить детей складывать ежика из прямоугольного листа бумаги; закрепить навыки складывания листа в разном направлении, проглаживая сгибы; воспитывать усидчивость и бережное отношение к материалу (бумаге</p> | <p>Организационный момент «Письмо от ежика», загадки, беседа.Выполнение фигуры ежика техникой оригами.</p> | <p>карточки с изображением ежика (формат А4); «Письмо от ежика»; бумажные прямоугольники (длина сторон в пропорции 1:2); цветные карандаши</p> |  |

| | | | | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>В осеннем лесу (коллективное панно).</p> | <p>Показать, как можно изготовить деревья с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол). Изготовление коллективного панно. Учить размещать свою поделку, не мешая остальным, найдя соответствующее место. Развитие внимания, памяти, ориентир на плоскости.</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, чтение познавательного рассказа, беседа, рассматривание, показ, игровые упражнения. Изготовление коллективного панно.</p> | <p>Готовые формы деревьев, образцы. Цветная бумага разных размеров и цветов; клей, ножницы, салфетки. Релаксационная музыка.</p> |  |
| <p>Осенние листья</p> | <p>Научить детей из базовой формы квадрат складывать и вырезать листья, правильное использование ножниц.</p> | <p>Внести альбом с иллюстрациями «Осень»; рассмотреть сушеные красивые листья; п/и «Листопад».</p> | <p>Тонированная бумага желтого, оранжевого цветов; ножницы, простой карандаш. Релаксационная музыка</p> |  |

| | | | | |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>бабочка</p> | <p>закреплять умение получать из квадрата прямоугольники, треугольники и квадраты меньшего размера; упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения, рассказа, игровые упражнения, рассматривание, показ.</p> | <p>три квадрата размером 8х8 см: два синего цвета и один голубого, один коричневый квадрат размером 6х6 см.; клей, салфетку ножницы для каждого ребенка. Образцы разных бабочек.</p> |  |
| <p>кораблик</p> | <p>Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. умение красиво, аккуратно складывать фигуру.развивать воображение</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, работа в группах, чтение стихотворения по данной теме. Пошаговое выполнение оригами.</p> | <p>Бумага разных цветов, 20+20 размером; фломастеры . Базовая форма квадрат, простой карандаш.</p> |  |
| <p>Лягушка</p> | <p>упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении лягушки; обучать приёмам декоративного украшения поделок аппликацией; воспитывать усидчивость, аккуратность.</p> | <p>рассказа Н. Сладкова « Жалейкин и лягушонок», иллюстрации к рассказ. Практическое выполнение оригами.</p> | <p>Двухсторонняя бумага для оригами зелёного цвета, фломастеры .</p> |  |

| | | | | |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>зайчик</p> | <p>развивать мелкую моторику рук. Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, разными способами. Развивать конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.</p> | <p>Рассказ про «зайца», иллюстрации, загадки. Изготовление продукта детского творчества. Пошаговое выполнение оригами.</p> | <p>Двусторонняя бумага белого и серого цвета, ножницы, схемы, фломастеры.</p> |  |
| <p>Снежинки</p> | <p>На основе наглядных образцов показать детям различные способы изготовления снежинок из бумаги. Предложить детям сделать понравившиеся им снежинки, используя графические образцы, для украшения группы.</p> | <p>Зачитывается письмо от попугая Кеши; Изготовление продукта детского творчества, беседа. физкультминутка по теме. Изготовление аппликации из готовых работ.</p> | <p>Пооперационная карта, письмо от попугая, «Снежинка» для демонстрационного показа, по 6 листов бумаги квадратной формы (5x5) для каждого ребёнка, кружочки по одному белые диаметром 2 см и голубые диаметром 1 см, клей, карандаш, клеёнка, влажная салфетка, магнитофон, диск с записью спокойной музыки</p> |  |

| | | | | |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Поздравительная открытка</p> | <p>Предложить детям изготовить поздравительную открытку для родителей, используя умение делать снежинки, елочки, веточки, ёлочные игрушки. Продолжать учить составлять композиции.</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, чтение рассказа, рассматривание плакатов и открыток на новогоднюю тематику показ.</p> | <p>Цветная бумага разных размеров, ножницы, схемы, клей. Плакаты и открытки на новогоднюю тему, картон голубого цвета, квадраты и прямоугольники зеленого цвета (бархат), разного размера, клей, звездочки из фольги.</p> |  |
| <p>В некотором царстве, в бумажном государстве</p> | <p>Заинтересовать детей изготовлением поделок из бумаги в технике оригами, познакомить с некоторыми из них; продолжать знакомить с историей искусства оригами</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, беседа</p> | <p>Цветная бумага разных размеров, схемы, папка «Зимние забавы».</p> |  |
| <p>Снеговик.</p> | <p>Разобрать последовательность изготовления фигурки снеговика по схеме. Предложить детям самостоятельно изготовить поделку. Закреплять умение складывать базовые формы.</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа</p> | <p>Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы, украшения (бисер, блески и т.д.)</p> |  |
| <p>Зимующие птицы, голуби</p> | <p>Познакомить детей с простейшей формой изготовления голубя, из базовой формы квадрат, умение правильно складывать и разглаживать линии.</p> | <p>Показать иллюстрации по данной теме, разучить считалочку. Начальный этап изготовления голубя.</p> | <p>Тонированная бумага разных цветов по размеру, простой карандаш, фломастеры.</p> |  |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Поздравительная открытка, к празднику «День защитника Отечества»</p> | <p>Сделать с детьми открытку в подарок папе. Учить изготавливать поделки из бумаги своими руками. Развивать мелкую моторику, внимание, творческий потенциал и фантазию ребенка. Совершенствовать навыки и умение работы с оригами.</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, пошаговое выполнение за воспитателем. Оформление открытки.</p> | <p>цветная бумага 13x21 (для рубашки), 3x6 (для галстука); ножницы; половина цветного картона; клей ПВА; поздравление.</p> |  |
| <p>«самолет»</p> | <p>Умение складывать самолетик по схеме, развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, рассматривание, показ, чтение стихотворения, беседа</p> | <p>Тонированная бумага разных цветов, фломастеры, оуразцы.</p> |  |

| | | | | |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Поздравительная «Открытка-восьмерка» для мам</p> | <p>Расширять умение детей создавать композицию, применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании круглых частей из бумаги, квадратов одинакового размера; закреплять умение складывать лист бумаги в определенном направлении, компоновать изображение на листе. Развивать эстетическое восприятие, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы оригами, аппликации.</p> | <p>беседа - "Праздник 8 Марта" (история и традиции празднования); Социализация - сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери"; Развитие речи - дид. игра "Назови ласково", беседа "Как мы помогаем мамам". Худ. - эстетическое развитие - чтение стихов о маме, о празднике 8 марта; рассматривание иллюстраций по теме; прослушивание песни "Мама - первое слово" из к. ф. "Мама".</p> | <p>Цветной картон для фона, цветная бумага, ножницы, простой карандаш, клей, кисть для клея, фигурные компостеры "цветок", белая бумага</p> |  |
| <p>Цветок</p> | <p>Вспомнить способы складывания базовой формы «книжка», «Треугольник». На её основе научить изготавливать простую форму цветка, Закрепить прием вытягивания, для придания объёма фигурке</p> | <p>Изготовление продукта детского творчества, чтение стихотворения. физкультминутка.</p> | <p>Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей,</p> |  |

| | | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| По замыслу | Предложить детям изготовить поделки используя раннее полученные знания. Развивать мелкую моторику рук и воображение. Умение правильно сгибать и сглаживать линии листа. Закрепить базовые формы: «Книжка», «треугольник», «квадрат» | Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика. | Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон, фломастеры |  |
| «Космос» | Закрепить умение детей складывать базовую форму «двойной треугольник». На её основе изготовить фигурку «ракеты». Упражнять в декоративном украшении поделок. | .Изготовление продукта детского творчества, загадывание загадок, показ, рассматривание, беседа, обсуждение, напоминание | Цветная бумага разных размеров, схемы, клей, ножницы |  |
| По замыслу | предложить детям изготовить поделки используя раннее полученные знания. Повторить базовые формы. | Изготовление продукта детского творчества, беседа, пальчиковая гимнастика. | Цветная бумага разных размеров, схемы, ножницы, клей, картон, фломастеры |  |
| «Подводное царство». Итоговое занятие | Создание объемной аппликации с элементами оригами. Развивать навыки и умения создания объемной аппликации. Формировать умения создания фигур в технике оригами. Развивать мелкую моторику ребенка. Развивать творческие способности ребенка через создание аппликации. | На 1 и 2 занятия изготовление рыбок, оформление аппликации. В ходе занятия проходит беседа, показ иллюстраций подводного царства, готовые образцы подводных героев; пальчиковая гимнастика. | Бумага формата А3, ножниц ыквадраты разной величины (5x5, 6x6, 8x8), клей, восковые мелки. |  |

| | | | | |
|--|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| | Оформление выставки лучших работ за период обучения. | Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы сверстников | Готовые поделки сделанные из бумаги, коллективные аппликации. | Выставка наших работ. Подведение итогов по кружку «В мире оригами». |
|--|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|

1. Богатеева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. / З.А. Богатеева.– М.: Просвещение, 1992.
2. Дорогова, Е.Ю. Дорогов, Ю.И. Секреты оригами для дошкольников./ Е.Ю.Дорогова, Ю.И.Дорогов. – Ярославль: Академия развития, 2008,- 224с.
3. Жихарева, О. М. Оригами для дошкольников. / Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет в ДОУ // О. М. Жихарева. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.-48с.
4. Сержатова, Т.Б. «Оригами. Для всей семьи», / Т.Б. Сержантова. - М., «Москва-пресс», 2009.
5. Соколова, С. В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ / С.В.Соколова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.-64 с., цв.вкл.
6. Соколова, С. В. Сказки оригами: Игрушки из бумаги. / С.В.Соколова. - М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
7. Сухаревская, О.Н. «Оригами для самых маленьких». / О.М.Сухаревская. - М., «Айрис-пресс», 2009.

Интернет – ресурсы:

1. Галерея оригами: http://www.w3d.ru/gal_orig.htm
2. Журнал «Оригами» (1996-1998): <http://www.aha.ru/-origami>
3. «Путь оригами»: <http://www.origami-do.ru>

- **печатные пособия:** таблицы, схемы, базовые формы фигур, альбомы демонстраций, картинки, готовые образцы.

Аудио-книги: аудио-сказки

Слайды: образцы базовых форм оригами; пошаговые схемы поделок оригами

сборник релаксационной музыки: звуки природы, детские песни, звуки животных, птиц.